

橋本悠希 「画面の告白」

2011年9月17日(土)～10月22日(土)

オープニングレセプション:9月17日(土)17時から19時



Recollections of Traces(制作中)  
木版・ミックストメディア



Stella  
ミックストメディア 2011年



ことしの3月から4月にかけてトーランス市美術館(カリフォルニア州トーランス)で開催された Gateway Japan 展に出品した橋本悠希(1988年愛知県生まれ)。携帯電話に女性の上半身をレリーフし、立体装飾を加えた作品は、米国で生まれた携帯電話の日本における変容と、利便性を求めた結果として一個人がもつ情報が手のひらに集約されてしまうことへのアイロニーをあらわし好評を博しました。

本展は「画面の告白」と題し、ペルソナマーケティングの手法をとりいれ、携帯電話の所有者を逆設定した作品に加え、携帯電話を媒介として情報と交換される指先の痕跡こそ、現代人の生きる証と考える作家の新シリーズを発表します。皆様のご高覧をお待ちしております。

橋本悠希(はしもと・ゆうき)

略歴

1988年 愛知県生まれ

2011年 武蔵野美術大学油絵学部版画専攻卒業

東京都在住

主な参加展覧会

2010年 ULTRA003(スパイラル)

2011年 Gateway Japan(トーランス市美術館 カリフォルニア州トーランス)

eitoeiko

〒162-0805 東京都新宿区矢来町 32-2 電話・ファクス 03-6479-6923

開廊 12時から19時 月曜日・火曜日休廊

ウェブサイト <http://eitoeiko.com> お問い合わせ [ei@eitoeiko.com](mailto:ei@eitoeiko.com)